

TROIS ROADSTERS BUGATTI UNIQUES AU SALON DE GENÈVE 2013



Bugatti présente des modèles uniques basés sur la Veyron 16.4 Grand Sport

Chaque Bugatti 16.4 Veyron est une œuvre d'art sur roues — les innombrables possibilités d'individualisation en font également une pièce unique. Ce qualificatif s'applique également aux trois roadsters présentés cette année par Bugatti dans le cadre du salon de l'auto de Genève (05 — 17 mars 2013). Deux modèles Grand Sport Vitesse — le roadster le plus puissant de tous les temps avec 882 kW / 1 200 cv — et une Veyron 16.4 Grand Sport de 736 kW / 1 001 cv replendent avec leurs carrosseries en carbone apparent exclusif et des peintures bicolores assorties. Les intérieurs en deux tons des modèles Vitesse témoignent d'une exceptionnelle passion du détail et du savoir-faire artisanal de haut niveau de Bugatti Automobiles S.A.S.

BUGATTI VEYRON 16.4 GRAND SPORT — RÉMINISCENCE DE LA BUGATTI ROYALE

EXTÉRIEUR DE LA GRAND SPORT.

Habillage puriste intégralement en fibres de carbone, robe de carbone apparent aux reflets exclusifs de couleur bronze ou dans des peintures contrastées — les possibilités qui s'offrent pour la personnalisation d'une Bugatti Veyron 16.4 Grand Sport sont illimitées. Ainsi de la Bugatti Veyron 16.4 Grand Sport, dotée d'un moteur de 1 001 cv, exposée au Palexpo de Genève.

Sur cette Veyron 16.4 classique, l'ensemble de la jupe arrière, les prises d'air du moteur, les moulures de pavillon, les bas de caisse, la partie inférieure du bouclier avant et le capot avant sont en carbone apparent teinté « carbone vert ». Ce morceau de bravoure de la technique de fabrication Bugatti laisse clairement transparaître les fibres de carbone et donne à la teinte de la peinture une expression tantôt discrète, tantôt forte en fonction de la position du soleil.

À ces éléments, le modèle exposé à Genève juxtapose des portes, des ailes avant et des boîtiers de rétroviseur extérieur en aluminium poli à la main. Toutes les grilles d'entrée d'air ont également un aspect lustré ; les jantes 20 pouces arborent une finition bicolore vert/argent « Diamond cut ». Parmi les points de détail, on peut citer la trappe à carburant peinte en vert, avec son logo EB et ses vis en aluminium poli, ou le relief en forme d'éléphant dansant fraisé dans la masse en amont des prises d'air latérales. Une réminiscence de la mascotte dessinée par Rembrandt Bugatti dans le style art déco, qui orna au siècle passé le bouchon de radiateur des six Bugatti Royale construites entre 1926 et 1933.

INTÉRIEUR DE LA GRAND SPORT.

Les designers de Molsheim ont repris le thème vert/argent de ce modèle Grand Sport pour en parer également l'intérieur du véhicule. Du cuir vert où que le regard se porte — sur les sièges monochromes, la couronne du volant et le levier sélecteur — que des coutures contrastantes argentées font ressortir avec discrétion. L'assise et le dossier des sièges ainsi que l'accoudoir séparant les deux sièges sont ornés de surpiqûres beiges — appelées « quilting » dans le jargon de la couture — d'après un modèle identique sur les deux Grand Sport Vitesse. D'autres détails exquis sont à trouver par exemple dans le rétroviseur intérieur peint en vert, les pédales et les enjoliveurs de seuil de porte en aluminium anodisé, ou encore les tapis de sol verts.

BUGATTI VEYRON 16.4 GRAND SPORT VITESSE — COULEUR ET FONCTION.

Extérieur de la Grand Sport Vitesse. Les deux Grand Sport Vitesse exposées à Genève, dotées d'un moteur W16 porté à 1 200 cv, font la démonstration de la palette presque inépuisable des thèmes d'extérieur. Leur allure à la fois souveraine et dynamique illustrent le positionnement de cette voiture de sport hors norme. Les prises d'air plus développées des deux côtés de la grille de calandre Bugatti sont scindées par une barrette horizontale. La fente d'aération située tout en bas de la face avant se prolonge jusque dans le passage de roue — ce qui confère encore plus de présence à cette sportive d'exception. L'arrière est marqué par un double diffuseur et par la

quadruple sortie d'échappement en position centrale. Le paquet aérodynamique, y compris le becquet arrière rétractable automatiquement, a été repris à l'identique de la 16.4 Super Sport qui a établi à l'été 2010 un nouveau record mondial à 431 km/h dans la catégorie des sportives routières.

EXTÉRIEUR DE LA GRAND SPORT VITESSE I (TEINTE DE BASE DE LA CARROSSERIE : NOIR).

La première des deux Grand Sport Vitesse exposées à Genève souligne son énorme potentiel par un habillage entièrement constitué de carbone apparent noir. Seuls les étriers de frein peints en bleu, ainsi que les boîtiers de rétroviseur extérieur, les moulures de pavillon et la traditionnelle grille de calandre Bugatti en forme de fer à cheval, en aluminium poli, apportent en combinaison avec les jantes en finition « diamond cut » une touche de contraste à ce concept puriste.

INTÉRIEUR DE LA GRAND SPORT VITESSE I (TEINTE DE BASE DE LA CARROSSERIE : NOIR).

En rupture marquée par rapport à l'extérieur monochrome en fibres de carbone, l'intérieur de la Grand Sport Vitesse noire repose sur une formidable originale de cuir noir (« noir beluga») et brun (« gaucho »). Toutes les autres surfaces, y compris les ornements en carbone apparent, sont noires.

Le charme du cockpit est renforcé par les coutures contrastantes et les surpiqûres bleues des sièges, du volant trois branches et du tunnel central ; les monogrammes « Vitesse » sur les appuie-tête et dans la zone des coussins de genoux sont également réalisés en « bleu clair Bugatti ». L'habillage extérieur est rappelé par des pièces en carbone apparent généreusement dimensionnées — elles se trouvent dans les inserts de porte, la rallonge de la console centrale, l'encadrement du rangement pour iPad, les écrans de sortie de ceinture sur les sièges et un cache orné du logo EB dans le revêtement de cloison arrière en cuir. Le volant porte une bague « 12 heures » en carbone apparent — en hommage aux véhicules de course et de rallye sur lesquels le conducteur doit connaître à tout moment le degré de braquage du volant.

EXTÉRIEUR DE LA GRAND SPORT VITESSE II (TEINTE DE BASE DE LA CARROSSERIE : BRONZE).

La seconde Grand Sport Vitesse illustre de manière particulièrement éclatante l'utilisation du carbone apparent telle qu'elle a été perfectionnée par Bugatti. Les pièces en carbone teintées « bronze » sur toute la partie arrière, les prises d'air, le cadre de pavillon et les montants A ont presque des reflets dorés en fonction de l'angle d'éclairage. Le contraste est assuré par les panneaux latéraux, jusqu'aux entrées d'air arrière, les rétroviseurs extérieurs et la face avant, réalisés dans la teinte brun « fire finch » parfaitement assortie. Bugatti a intitulé « yin & yang » cette composition de coloris inédite sur laquelle tranchent uniquement les grilles de calandre polies éclatantes, en forme de fer à cheval, et les jantes (alliance de fire finch et d'aluminium). Les grilles d'entrée d'air et les étriers de frein noirs présentent également une teinte délibérément neutre.

INTÉRIEUR DE LA GRAND SPORT VITESSE II (TEINTE DE BASE DE LA CARROSSERIE : BRONZE).

L'intérieur de la Grand Sport Vitesse couleur bronze est paré d'une combinaison de coloris encore plus extravertie, composée d'orange soutenu (« orange brûlée ») et de brun foncé (« café »). De plus, tous les éléments traités dans une couleur sombre sur l'autre modèle Vitesse sont ici systématiquement en aluminium poli. Il s'agit avant tout des branches du volant avec le cerclage de la plaque-couvercle d'airbag et la bague du repère « 12 heures », mais également des poignées de porte, du levier sélecteur ainsi que de toutes les moulures d'encadrement des cadrans et éléments de commande situés dans la console centrale. Les coutures contrastantes sont de différentes couleurs : si le tunnel central et les flancs des sièges revêtus de cuir « café » sont parcourus par des coutures orange, des surpiqûres brunes adoucissent les surfaces intérieures orange des sièges. Les éléments en fibres de carbone intégrés là aussi dans les inserts de porte et sur le tunnel central ont une teinte bronze ; les monogrammes « Vitesse » rayonnent en orange sur le fond brun café.

Les coussins de genoux sur le tunnel central, une prise 12 V supplémentaire dans la boîte à gants, une touche de démarrage et de frein de stationnement éclairée ainsi qu'un combiné d'instruments avec affichage de montée des vitesses et indicateur de puissance s'étendant jusqu'à 1 200 cv, comptent tout comme le Park Distance Control et la caméra de recul intégrée dans le rétroviseur intérieur parmi les équipements de série de toute Bugatti Veyron 16.4 Grand Sport.

PUISSANCE À QUATRE CHIFFRES.

Fort de la cylindrée de presque 8 litres de son moteur W16, la Bugatti Veyron 16.4 Grand Sport Vitesse développe un couple maximal de 1 500 Nm (entre 3 000 et 5 000 tr/min). La puissance maximale de 882 kW, ou 1 200 cv, est atteinte à 6 400 tr/min. De telles caractéristiques permettent au véhicule de passer de 0 à 100 km/h en un temps impressionnant de 2,6 secondes, et d'améliorer encore sa capacité de relance. Le gain de puissance de 199 cv de la Vitesse par rapport à la Grand Sport, qui affiche une puissance de 736 kW/1 001 cv, est dû avant tout à l'utilisation de quatre turbocompresseurs de plus grande dimension, avec leurs radiateurs d'air de suralimentation. Tous les composants de la chaîne cinématique ont en outre été considérablement renforcés. La denture de la boîte DSG à double embrayage à 7rapports a notamment été retravaillée afin de pouvoir transmettre durablement et en toute sécurité les forces immenses qui sont à l'œuvre. Avec une vitesse maximale de 410 km/h, la Grand Sport Vitesse à transmission intégrale — comme toutes les Veyron — est le roadster le plus rapide jamais construit en série. La vitesse maximale sera atteinte sur un circuit fermé à la circulation, en respectant des mesures de sécurité spéciales ; si tel n'est pas le cas, la Grand Sport Vitesse réduit électroniquement la vitesse à 375 km/h. Grâce à l'utilisation de turbines plus grandes et à une contre-pression plus faible, la consommation de carburant a pu être réduite d'environ 4 % en dépit de l'augmentation de puissance.

JUSQU'À 1,4 G EN VIRAGE.

La Grand Sport Vitesse génère des forces d'accélération transversale pouvant atteindre 1,4 g dans les virages. Elle n'est toutefois pas aussi exigeante qu'une voiture de course — tout conducteur féru de conduite sportive la maîtrisera aisément. C'est la sportive d'exception par excellence pour rouler sur route. Pour que cette énorme puissance puisse s'exprimer sur la route en toute sécurité et avec maîtrise, les ingénieurs ont légèrement relevé les taux de déflexion principaux de la Vitesse et repris les barres stabilisatrices de la Super Sport. Des amortisseurs repris et adaptés des véhicules de course, aux temps de réponse extrêmement courts, ont encore amélioré la maîtrise de la Grand Sport Vitesse et perfectionné son équilibre. La prise de roulis et le changement de l'assiette en phase d'accélération ou de freinage n'est plus perceptible, l'optimisation de la variation de charge sur les roues a permis d'éliminer presque entièrement la tendance au sous-virage. L'interaction finement harmonisée des pneus montés sur des jantes de 20 pouces en aluminium, du système de transmission intégrale intelligent et d'un nouveau programme électronique de stabilisation (qui sera introduit ultérieurement) repousse encore davantage la zone limite de la Grand Sport Vitesse. Bugatti a également adapté aux performances du véhicule le dispositif de refroidissement du système de freinage, unique au monde par la solidité et la capacité de décélération que lui confèrent les disques carbone céramique.

HABILLAGE EXTÉRIEUR ET STRUCTURE EN CARBONE.

Une nouvelle conception des fibres du châssis monocoque de série en carbone donne à la Grand Sport Vitesse une résistance à la torsion encore supérieure, dans des conditions de sécurité maximales et pour un poids inférieur. L'habillage extérieur est lui aussi entièrement composé de fibres de carbone — sur demande du client, des panneaux peuvent être laissés en carbone apparent vernis.

Un becquet arrière de pavillon spécialement conçu réduit de manière significative les bruits aérodynamiques et les tourbillonnements dans l'habitacle. Un filet anti-remous, également conçu pour le roadster, pourra être rangé de manière compacte dans le coffre à bagages lorsqu'il ne sera pas utilisé. Grâce à tous ces détails, il est possible de conduire de manière détendue la Bugatti Grand Sport équipée d'un toit rigide amovible, même à des vitesses proches de 200 km/h. Les prises d'air saillantes, à gauche et à droite du cache du moteur, remplissent deux fonctions à la fois : elles aspirent l'air d'admission destiné au moteur tout en constituant un élément harmonieusement intégré du dispositif de protection anti-retournement.