UNVERWECHSELBARER STIL, INSPIRIERT VON ELEMENTARER SCHÖNHEIT: DER W16 MISTRAL „LA PERLE RARE"



Der Bugatti W16 Mistral ist ein Meisterwerk, das von Höchstleistung, Kunstfertigkeit und traditionsreicher Geschichte geprägt ist und das ultimative Kapitel der W16-Ära darstellt. Durch die außergewöhnliche Individualisierung im Rahmen des Bugatti Sur Mesure-Programms wird dieser Roadster zu einer Bühne für die anspruchsvollsten individuellen

Visionen automobiler Kunst. Der W16 Mistral „La Perle Rare" ist ein Zeugnis dieser Philosophie: eine unvergleichliche, maßgeschneiderte Kreation, bei der handwerkliche Perfektion den Bugatti in ein zutiefst persönliches Kunstwerk verwandelt.

Die Entstehungsgeschichte dieses wunderschönen Hypercars begann im August 2023 auf den Grünflächen des Pebble Beach Concours d'Elegance, wo Jascha Straub, Manager Sur Mesure und Individualisierung bei Bugatti, zum ersten Mal den Kunden traf, der dieses unverwechselbare Design in Auftrag geben sollte.
Der kreative Prozess, der von dem gemeinsamen Ehrgeiz und dem Wunsch geprägt war, etwas Außergewöhnliches zu schaffen, würdigte von Anfang an die natürliche Eleganz des W16 Mistral. So begann Erprobung einer skulpturalen, fließenden Ästhetik, die den Charakter des Fahrzeugs bereichern sollte und die zu einem Markenzeichen für einige wenige, faszinierende Bugatti-Fahrzeuge in der jüngeren Geschichte der Marke geworden ist — eine Philosophie, die von einer wunderschönen Verschmelzung raffinierter, harmonischer Linien geleitet wird.

Auf dieser Reise vertiefte sich das Designteam von Bugatti in den automobilen Traum des Kunden und achteten darauf, dass jedes Detail kontinuierlich optimiert wurde, damit die endgültige Version des Sur-Mesure-Auftrags des Kunden als Ausdruck seiner ganz persönlichen Vorlieben dienen würde: ein automobiles Meisterwerk, das sowohl von Bugattis Designvision als auch von seiner Expertise geprägt ist und den erlesenen Geschmack des Kunden widerspiegelt.

Inspiriert von der handgemalten „Vagues de Lumière"-Lackierung von Bugatti, die eine Referenz an die Art und Weise ist, wie die Supersportwagen der Marke das Licht reflektieren und die faszinierende Kraft der Natur einfangen, entwickelte Straub ein zentrales Thema für das Fahrzeug: eine passende, perlmuttartige Ode an die elementare Kraft und Schönheit des W16 Mistral. So entstand die Geschichte von „La Perle Rare", die auf einer zweifarbigen Komposition basiert, die eine harmonische optische Trennung zwischen dem oberen und unteren Teil des Fahrzeugs schafft und das Zusammenspiel zwischen Erde und Himmel widerspiegelt.

Die Festlegung der Farbpalette für ein so anspruchsvolles Projekt erforderte umfangreiche Recherchen durch die talentierten Farb- und Lackexperten von Bugatti.. Ausgehend von einem silverfarbenen Konzept entwickelte sich die Richtung im Laufe der kreativen Gespräche hin zu verschiedenen Weißtönen — einem wärmeren und einem kühleren, angereichert mit hellen Metallflocken. Nach zahlreichen Ideen, Gesprächen und Feinabstimmungen führte dieser akribische und zeitintensive Prozess schließlich zur Entwicklung von zwei völlig neuen, maßgeschneiderten Farben: einem warmen, goldfarbenen Farbton, gepaart mit einem edlen Warmweiß für den unteren Teil des Fahrzeugs.

Entscheidend für die Identität des Fahrzeugs waren die charakteristischen weißen und goldenen Linien, die in einem außergewöhnlich aufwendigen Verfahren von den Designern im Bugatti Design Studio Berlin realisiert wurden. Vom sorgfältigen, wochenlangen Abkleben und Maskieren von Hand bis hin zum präzisen Lackieren der Karosserie — stets unter Begleitung des Designteams — wurden Hunderte von Stunden und außergewöhnliche Handwerkskunst investiert, um die Designvision zu verwirklichen.

Die diamantgeschliffenen Leichtmetallfelgen unterstreichen die Schönheit des Exterieurs zusätzlich. Sie wurden mit einer speziell entwickelten Farbmischung lackiert, die das

Zusammenspiel von Gold und Weiß auf der Karosserie widerspiegelt und so ein harmonisches Gesamtbild schafft, das das Licht aus jedem Winkel einfängt.

Um das meisterhafte Außendesign zu unterstreichen, wurde die Eleganz auch im Innenraum fortgesetzt, der die Kunstfertigkeit des Exterieurs widerspiegelt und erweitert. Alle Karbonkomponenten im Innenraum sind daher in Weiß lackiert und bilden ein fokussiertes, juwelenartiges Cockpit. Die Türverkleidungen sind mit abwechselnden weißen und warmgoldenen Linien verziert, die elegant den konkaven, skulpturalen Oberflächen folgen und deren fließende Geometrie betonen.

Um den intensiven Eindruck von Lichtreflexionen noch zu verstärken, hat das Designteam die Integration einer warmen Umgebungsbeleuchtung entwickelt, die die Verkleidungen dezent beleuchtet und das leuchtende, von Perlen inspirierte Thema unterstreicht. Im gesamten Innenraum greifen polierte Aluminiumelemente — vom Lenkrad über die Bedienelemente in der Mittelkonsole bis hin zu den Türgriffen — das Motiv der Lichtreflexionen auf. Jede Oberfläche wurde sorgfältig gefertigt und veredelt und fängt das Licht mit derselben raffinierten Brillanz ein, die auch die Außenflächen des Hypercars auszeichnet.

Durch diesen nahtlosen Übergang zwischen Exterieur und Interieur konnte die Fusion nur mit einem ebenso besonderen und exklusiv für dieses Fahrzeug künstlerischen Statement vollendet werden. Die Signatur „La Perle Rare", in Straubs eigener Handschrift, ziert das Fahrzeug — von den Ziernähten entlang des Mitteltunnels über Gravuren auf der maßgeschneiderten weiß-goldenen Motorabdeckung bis hin zu einer gemalten Signatur unter dem Heckflügel.

Als emotionale Hommage an das reiche Erbe von Bugatti findet sich Rembrandt Bugattis ikonische Skulptur „Tanzender Elefant" sowohl im Cockpit als auch im Außendesign wieder, verewigt im Gehäuse des Gangwahlhebels und hinter den Vorderrädern. Damit verbindet sich zeitgenössische Individualisierung mit Respekt vor einem über ein Jahrhundert lang gewachsenen Design-Genie — eine harmonische Mischung aus persönlicher Vision und Tradition, die die reinste Essenz von Sur Mesure verkörpert.

„Der W16 Mistral ‚La Perle Rare' ist ein außergewöhnliches Beispiel dafür, was möglich wird, wenn die Fantasie eines Kunden auf die kreativen und technischen Möglichkeiten unseres Sur Mesure-Angebots trifft. Von unserem ersten Treffen an war dieses Projekt von einer gemeinsamen Leidenschaft für Eleganz und Präzision geprägt. Durch die enge Zusammenarbeit mit unserem geschätzten Kunden konnten wir jede Linie, jede Oberfläche und jede Reflexion verfeinern, bis das Auto zu einem wirklich einzigartigen Ausdruck seiner Vision wurde. Unsere Designteams widmeten sich diesem Projekt mit der für sie typischen und unübertroffenen Sorgfalt und Leidenschaft und verwirklichte dieses Meisterwerk in monatelanger akribischer Detailarbeit. Es ist mir eine Ehre und ein Privileg, meine eigene Designsignatur zu einer Kreation beizutragen, die den unnachahmlichen Designstil und das reiche Erbe von Bugatti zelebriert und gleichzeitig die Individualität verkörpert, die diesen Sur Mesure-Auftrag so besonders macht."

JASCHA STRAUB

VERANTWORTLICHER FÜR SUR MESURE UND INDIVIDUALISIERUNG BEI BUGATTI

Press Contact
Nicole Auger
Head of Marketing and Communications
communications@bugatti.com

---

[1] W16 Mistral: WLTP Kraftstoffverbrauch, l/100 km: Niedrigphase 40,7 / Mittelphase 21,9 / Hochphase 18,3 / Höchstphase 17,6 / kombiniert 21,8; CO2-Emission kombiniert, g/km: 495; Effizienzklasse: G