MOLSHEIM
4.9.2025

DIE KUNST DER PERFEKTION: DIE GESCHICHTE DES ERSTEN OFFIZIELL ZERTIFIZIERTEN UND EINZIGARTIGEN BUGATTI EB110 AMERICA



2026 BUGATTI AUTOMOBILES S.A.S.

Seit der Gründung der Marke im Jahr 1909 gelten die Fahrzeuge von Bugatti als begehrte Sammlerstücke. Von der Ära des Gründers Ettore Bugatti bis hin zum neuesten Kapitel, das durch den Bugatti Tourbillon[1] eingeläutet wurde, strahlt jedes Fahrzeug, welches das Atelier in Molsheim verlässt, eine unvergleichliche Begehrlichkeit aus.

Jeder Bugatti — ob historisch oder modern — verkörpert den Anspruch eines echten Sammlerstücks, dessen Wert es zu bewahren gilt. Dies erfordert ein akribisches Verständnis der Geschichte und aller Details des Fahrzeugs — von der ursprünglichen Bestellung bis heute. Genau dieser Aufgabe widmet sich das 2020 gegründete Programm zur Fahrzeugauthentifizierung von Bugatti, La Maison Pur Sang. Es wurde ins Leben gerufen, um den Kunden der Marke eine lückenlose Dokumentation über die gesamte Lebensdauer ihres Fahrzeugs zu bieten — und damit sicherzustellen, dass der Wert ihres kostbaren Besitzes nicht nur bewahrt, sondern mit jeder neuen Seite seiner Geschichte gesteigert wird.

Nun haben die Spezialisten der Marke die Authentizität eines außergewöhnlich seltenen Bugatti-Modells nachverfolgt: des Bugatti EB110 America.

Dabei wurde die vollständige Geschichte des Chassis SS025 liebevoll zusammengetragen — ein Prozess, der seine gesamte Lebensspanne dokumentiert. Bestellunterlagen, Montageprotokolle, Getriebeservice-Dokumente, Fahrtest-Zertifikate — eine Fülle von Dokumenten und Ressourcen wurde von Bugattis Experten durchforstet. Sie sind in der Kunst der Authentifizierung jedes Teils, jeder Wartung und jeder Bewertung des Fahrzeugs geschult. Alles mit dem Ziel, dem Besitzer eine spannende und tiefgehende Entdeckungsreise zu ermöglichen, bei der jede Facette der Geschichte beleuchtet wird.

Das Eintauchen in die wahre Historie des Autos ist für den Fahrzeugbesitzer ein zutiefst emotionales Erlebnis. Bei jedem Projekt werden unbekannte Details und vergessene Geschichten aufgedeckt, und die Experten von Bugatti begeben sich auf eine sehr persönliche Reise, um den einzigartigen Charakter jedes einzelnen Modells zu beleuchten.

Dabei kommen strenge Bewertungskriterien und größte Liebe zum Detail zum Einsatz, um die Authentizität des Fahrzeugs zu überprüfen — verbunden mit der Einladung an den Kunden, sein Fahrzeug an den Ursprung der Marke nach Molsheim zu bringen, wo die Spezialisten von Bugatti eine sorgfältige Begutachtung vornehmen.

Im Falle des SS025 entsteht in enger Zusammenarbeit mit dem Besitzer ein mit Hingabe gezeichnetes Gesamtbild eines Fahrzeugs, das den strengen Spezifikationen von Bugatti für den EB110 America in jeder Hinsicht gerecht wird. Das Fahrzeug verfügt nachweislich über ein vollständig originales Chassis sowie originale Karosserie, Antrieb, Mechanik und Interieur und ist somit zurecht der ganze Stolz für den heutigen Besitzer.

Während die Unterlagen gemeinsam mit dem Kunden sorgfältig geprüft und die Bauteile im Laufe des Projekts genauestens inspiziert wurden, offenbarte sich eine umfangreiche Geschichte: leidenschaftliche Sammler, Magazinbeiträge, Fernsehausstrahlungen sowie Teilnahmen an prestigeträchtigen Concours-Veranstaltungen und Luxus-Automobiltreffen prägten den Werdegang des Fahrzeugs.

Als Entwicklungsfahrzeug für das Modell produziert, vereinte der EB110 America SS025 die Eigenschaften des EB110 GT und EB110 SS — und verband Langstreckenkomfort mit außergewöhnlicher Leistung. Nach dem Verlassen der Bugatti-Fabrik in Campogalliano, Italien, wurde das Fahrzeug nach Nordamerika transportiert, um dort als Vorführfahrzeug zu dienen. Es zierte bereits das Cover des Robb Report, gewann den People's Choice Award beim Concorso Italiano in den USA und war auf der Chicago Auto Show im Jahre 1995 ausgestellt. Später nahm es am Trieste Opicina Historic teil, bevor es im Jahr 2000 vom ersten privaten Besitzer — dem italienischen Unternehmer und treibenden Kraft hinter der Wiederbelebung von Bugatti, Romano Artioli — übernommen wurde.

Artioli brachte das Fahrzeug nach Frankreich, bevor er es in Campogalliano einem umfassenden Service unterzog. Im Jahr 2007 entschied er sich, die ursprüngliche Lackierung in Grigio Chiaro in einen für Bugatti typischen Farbton zu verändern: Bugatti Blu. Diese faszinierende Farbwahl weckte das Interesse eines britischen Sammlers, der 2013 zum zweiten Besitzer wurde. Das Erscheinungsbild des Fahrzeugs zog weltweit die Aufmerksamkeit von Automobil-Enthusiasten auf sich — vom Rasen des prestigeträchtigen Salon Privé in Blenheim Palace (UK) bis zum Cover des Octane Magazine, und sogar in einer Folge von The Grand Tour mit Jeremy Clarkson, in der die besten Supersportwagen der 1990er Jahre vorgestellt wurden.

Während Geschichte und Tradition einen integralen Bestandteil der Philosophie von La Maison Pur Sang bilden, prägten diese Prinzipien auch entscheidende Momente in der Geschichte von SS025. Zu Beginn seiner Reise mit seinem dritten Besitzer, Stefano Martinoli, wurde das Fahrzeug zum Mittelpunkt eines bewegenden Treffens zwischen Stefano und Romano Artioli — ein Wiedersehen von Mensch und Maschine, verbunden durch die gemeinsame Leidenschaft für ein Meisterwerk der Straßenfahrzeugtechnik.

Und in einem weiteren symbolträchtigen Moment seiner Geschichte traf SS025 auf das einzigartige Fahrzeug, das vom EB110 inspiriert wurde: den Bugatti Centodieci[2]. Seite an Seite vor den Türen des Château Saint-Jean fotografiert, standen beide Fahrzeuge stolz als Ikonen ihrer Ära — vereint in Bugattis spiritueller Heimat in einer Hommage an automobile Exzellenz.

„Tradition und Erbe zu ehren ist seit jeher ein zentraler Grundsatz von Bugatti. Es ist sowohl ein Privileg als auch eine Verpflichtung, das Wesen dessen zu bewahren, was die Fahrzeuge der Marke so besonders macht. Etwas, das Bugatti-Besitzer — wie jene des SS025 EB110 America — leidenschaftlich entdecken und bis ins kleinste Detail verstehen möchten. Es ist diese Leidenschaft für Tradition und der Wunsch, das Unbekannte zu erkunden, die jeden EB110 zu einem wahren Juwel machen und eine emotionale Verbindung zu seiner Geschichte herstellen. Dies macht die Welt der klassischen Automobile zu einem Universum zeitloser Emotionen und Werte. Es ist daher eine Ehre, jeden Besitzer mit La Maison Pur Sang auf diese Reise mitzunehmen und mit den umfassenden Einblicken und der Gewissheit der Authentizität, die unser einzigartiges Programm bietet, Stolz zu verbreiten."

LUIGI GALLI

HERITAGE- UND ZERTIFIZIERUNGSEXPERTE BEI BUGATTI

Pressekontakt
Nicole Auger
Head of Marketing and Communications
communications@bugatti.com

[1] EB110: